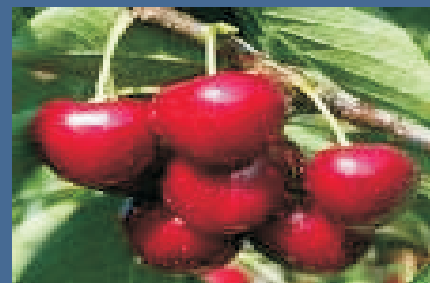




Urmașii lui Sihleanu

*Revista editata de Primaria Sihlea
Nr.6, anul IV, iunie 2011*





Urmasii lui Sihleanu

Coordonator
primar **ENE STOICA**

Manager proiect
dir. Cultural prof.:
TUTA CIOBANU
[Http://sihleaprimarievrancea.ro](http://sihleaprimarievrancea.ro)

Din sumar:

*Primăria la
dispoziția dumneavoastră*

Cultura

Poezia în luna iunie

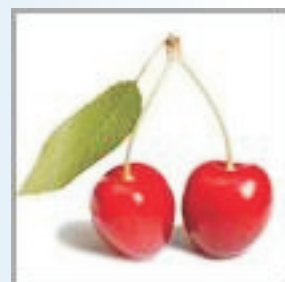
Religie

Sfatul medicului

Între noi femeile

Fapt divers

Revista aceasta este
considerată
a fi
“**oglindea comunei noastre**”
cu bunele și relele ei,
tocmai de aceea
vă rugăm să
veniți în sprijinul
celor care o
redactează, cu sugestii!



FAPT DIVERS

Cele 30 de MINUNI ale ROMÂNIEI !

1. *Monumentul ADAMCLISI –a fost ridicat la ordinul împăratului Traian în cinstea Victoriei din anul 102, a românilor în fața dacilor*
2. *Ateneul Roman (început în 1886 a rezultat în urma celebrei campanii „UN LEU PENTRU ATENEU”*
3. *Biserica Densus – a fost ridicată în secolul XVI lea pe ruinele unei construcții antice și cea mai veche biserică în care au loc slujbe religioase*
4. *Biserica Fortificată Cristian –Sibiu construită în secolul XIII inclusă pe lista UNESCO*
5. *Biserica Neagră Brașov monument finalizat în anul 1477, cel mai mare edificiu gotic din sud-estul Europei poate adăposti 5000 de oameni*
6. *Biserica de lemn Bârsana (UNESCO)*
7. *Poarta Sărutului*
8. *Castelul Bran (construit în urma cu 600 de ani)*
9. *Castelul Corvinilor (construit în secolul XV lea pentru faima lui Iancu de Hunedoara și Matei Corvin*
10. *Cazinoul Constanța 1910*
11. *Cimitirul Vesel Săpânța (unic în lume datorită epitafurilor și a picturilor naive marca Stan Ion Patraș,monumente 1000)*
12. *Mănăstirea Horezu-Constantin Brâncoveanu 1690-1693*
13. *Mănăstirea Argeșului 1517 Neagoe Basarab(cunoscută pentru Legenda Meșterului Manole)*
14. *Mausoleul Mărăsești 1928 (eroi ai primului razboi mondial)*
15. *Mitropolia Iași 1833-1839;1880-1888*
16. *Palatul Mogoșoaia –Constantin Brâncoveanu 1698-1702*
17. *Palatul Parlamentului 330 de metri 12 etaje înălțime și 8 etaje în pământ*
18. *Podul Saligni Cernavodă 1895(330 m lungime)*
19. *Cetățile Dacice din Munții Orăștiei Sarmizegetusa*
20. *Sibiu*
21. *Sighișoara (cel mai frumos ansamblu urban medieval)*
22. *Salina Slanic(14 camere sculpturi în sare)*
23. *Transfăgărășanul (are cel mai lung tunel din Romania 1 Km)*
24. *Bisericile pictate din Moldova*
25. *Castelul Peleş*
26. *Barajul Vidraru*
27. *Voroneț*
28. *Castelul Bran*
29. *Palatul Culturii Iași*
30. *Palatul Culturii Târgu Mureș*

PERLE LA BAC.....!!!!!!!



Datorită geniului său, Ion Creangă a ajuns să fie tradus în toate colțurile țării și chiar peste hotare.

Rebreanu ne înfățișează în "Pădurea spânzuraților" o pădure plină cu pomi în care spânzurații țin loc de crengi.

La înmormântare Vitoria îl aduce pe președinte și justiția.

O pădure virgină este o pădure în care mâna omului n-a pus niciodată piciorul..

A fost la fel ca în istoria cu Romeo și Julieta care au supt la o leoaică.

Vitoria l-a visat pe Lipan dezbrăcat cu spatele la ea.

In Baltagul, personajele principale sunt: giorgiță, frații Zderi și românii.

Toma Alimoș se răzbună pe boierul Manea care l-a rănit mortal pe la spate cu ajutorul lașității.

Conflictul nuvelei se termină la început cu moartea eroului.

A pălit-o o mare bucurie când l-a găsit că mult l-a mai căutat și s-a împlinit treaba pentru care a umblat.

Vitoria Lipan este un Hitler în varianta feminina.

Salată de mazăre, porumb și ciuperci

Ingrediente și cantități:

1 cană orez
3 căni apă
1 cutie mazăre
1 cutie porumb
1 cutie ciuperci
1 catel de usturoi
2 cepe de apă
1 borcănel smântână slabă (150-200 g)
1 lingură oțet balsamic
verdeață proaspătă
nucșoară proaspăt măcinată
sare, piper, după gust
ulei

Mod de preparare:

1. Călește orezul în ulei încins, adaugă apă și introdu vasul la cuptor, timp de 30-40 de minute.
2. Taie ceapa de apă, peștișori fini. Așaz-o într-un bol și freacă ceapa cu mâna, adăugând și un praf de sare. Adaugă oțetul balsamic.
3. Peste ceapă, pune mazărea scursă bine, porumbul și ciupercile, scurse, tăiate și călite câteva minute în ulei foarte încins.
4. Adaugă verdeața, sarea, piperul șș nucșoara măcinată proaspăt.
5. Scoate orezul din cuptor și lasă-l să se răcoreasca puțin. Dacă este foarte legat, toarnă peste el o jumătate de cană cu lapte dulce și amestecă-l ușor, ca să se desfacă, bob cu bob. Fiind fierbinte, excesul de lichid se va evapora.
6. Lasă orezul să se răcorească bine și adaugă smântâna. Amestecă ușor. Combină cele doua compoziții: orezul și ceapa, ciupercile, mazarea și porumbul. Se servește rece.

Se obtin 6 porții.

În loc de mazare, poți folosi fasole boabe fiartă, fasole verde, tăiată bucățele, sau broccoli. Poți încerca o variantă cu buchețele de conopidă în loc de porumb.

În plus, poți condimenta salata cu boia iute sau cu ardei iute, tăiat fin.

De asemenea, poti adăuga bucățele de pește din conservă (preferabil, ton), dar, în acest caz, elimini din rețetă ciupercile.

Mici secrete ce vă pot ajuta în bucătărie.

1. Carnea care se frige în grăsime nu se sarează înainte de pregătire pentru că va pierde sucul și calitățile nutritive și va avea un gust fad.
2. Friptura de miel se face bine la tavă cu puțină grăsime și apă la foc mic. Se ține la cuptor, întorcandu-se din când în când, atâtea ore cât are și carnea nepreparată!
3. Mirosul de miel se înlătură dacă ștergi carnea cu un șervețel înmuiat în otet, apoi o ungi cu unt topit și o condimentezi. Cu 15 minute înainte să stingi focul stropește friptura cu un pahar cu vin roșu! Carnea va fi fragedă și gustoasă.
4. Mirodeniile ideale pentru condimentarea cărnii de miel sunt: hasmatuchi, tarhon, rozmarin, coriandru, foile de dafin, piperul, usturoiul.
5. Zarzavatul vested își revine dacă îl pui o oră în apa rece.
6. Piureul de cartofi va fi mult mai pufos dacă îl bați cu lapte dulce fierbinte. Dacă laptele este rece, piureul devine vinețiu.
7. Stafidele pentru cozonac și pască pregătește-le înainte cu o oră. Pune-le într-o cească, stropește-le cu rom, iar înainte să le adaugi în compoziție dă-le prin făina. Stafidele astfel "pregătite" vor rămâne împrăștiate uniform în aluat.
8. Verifică dacă drojdia de bere e bună: pune-o într-un pahar cu apa rece, dacă se duce la fund e clar ca nu mai e de nici un folos!
9. Cafeaua va fi mai aromată dacă adaugi când e gata câteva cristale de sare, 2-3, nu trebuie să exagerezi!

ÎnTRE NOI FEMEILE



Ceea ce nu trăim la timp, nu mai trăim niciodată. (Octavian Paler)



VISELE.....

Pe parcurs am fost învățați să ne limităm visele. Ni s-a spus mereu să fim cu picioarele pe pământ și cu capul pe umeri, să fim realiști. Am crescut și ne-am maturizat crezând că ceea ce visăm sunt doar vise și posibilitatea de a le îndeplini este departe de noi. Am ajuns să credem că trebuie să fim precum ceilalți pentru a fi acceptați și iubiți. Ne-am limitat acțiunile, atitudinea, visele și speranțele. Așteptăm aprobarea și confirmarea celorlalți. Uneori căutam și găsim cele mai plauzibile scuze pentru a rămâne ca până atunci, nemulțumiți că nu ni se îndeplinesc visele. Alteori ne lovim de obstacole și ne micșorăm visele până a le aduce la stadiul de meschin. Alteori credem mai mult în alții decât în noi și îi invidiem că și-au îndeplinit visele. De cele mai multe ori frica ne oprește de la a le îndeplini. Dar vine un moment în viața fiecăruia când drumul se intersectează cu ceva sau cu al cuiva care ne trezește. Poate fi un om, o întâmplare, un gând, o bucurie, un necaz, un film, un apus de soare sau un răsărit. Și visele nostre pot deveni realitate. Ciudat este însă că uneori nu ne dăm seama, sau dacă ne dăm parcă nu ne vine să credem, considerăm că totul o păcăleală. Există oameni care știu că au nevoie să viseze, să creadă în visele lor și să acționeze învățând din fiecare obstacol, din fiecare greșeală, descoperind pas cu pas drumul spre realizarea visului. I-am întâlnit de multe ori, i-am văzut trăindu-și visul, le-am simțit bucuria și... i-am invidiat. Pentru că nu toți avem puterea de a ne trăi visele, de ale face realizabile.



Primar, ENE Stoica

Primaria la dispoziția dumneavoastră



Reguli de comportare și de acțiune a populației în cazul descoperirii munițiilor rămase neexplodate din cel de al doilea război mondial

Munițiile descoperite neexplodate constituie un pericol deosebit pentru oameni, în condițiile contactului cu acestea.

Pentru prevenirea accidentelor în rândul populației, este interzis:

- atingerea munițiilor cu mâna sau cu alte obiecte ;
 - ridicarea, transportul și introducerea munițiilor în diferite încăperi sau locuințe;
 - comercializarea acestora prin agenții de colectare a deșeurilor feroase și neferoase ;
 - lovirea sau mișcarea munițiilor găsite în pământ sau la suprafață ;
 - introducerea munițiilor în foc;
 - topirea elementelor metalice de muniții;
 - tăierea munițiilor cu fierăstrăul, scule electrice sau prin sudură;
 - folosirea munițiilor pentru improvisarea diferitelor unelte ;
 - utilizarea pulberilor și explozivilor provenite din muniții în scopuri artisanale;
 - demontarea de la muniții a focoaselor sau a altor elemente componente;
 - folosirea pentru joacă, de către copii, a unor muniții, cum sunt: grenadele, proiectilele și focoasele sau alte elemente ale acestora.
- La descoperirea munițiilor rămase neexplodate, cetățenii trebuie să respecte următoarele reguli:**
- să anunțe de urgență organele de poliție, autoritățile administrației publice locale sau inspectoratul județean pentru situații de urgență despre descoperirea de muniții neexplodate ;
 - să nu miște de pe loc munițiile descoperite neexplodate ;
 - să respecte regulile și măsurile stabilite pentru zonele cu risc la descoperirea de muniții neexplodate ;
 - să nu desfacă sau să predea la operatorii economici specializați muniții neexplodate pentru valorificarea ca deșeuri metalice ;
 - să nu folosească munițiile descoperite pentru improvisarea diferitelor scule sau ornamente;
 - să nu lovească, să taie sau să demonteze munițiile neexplodate ;
 - să nu aprindă focul deschis în apropierea munițiilor descoperite neexplodate.

Șef serviciu voluntar
pentru situații urgență,
Costică Mănăilă

COPILĂRIE

de Adela Vișan

*Copilărie unde ești oare
Tot acolo pe o cărare ?*

*Copilărie sfântă ca o icoană
Te caut cu pașii mici de căprioară.*

*Unde ți-e visul și glasul
Cald al primăverii tale
Unde ești oare ...
Pe care cărare ?*

*Mă cheamă glasul copilăriei mele
Prin spicele de grâu să dorm prin ele.*

*Mă strigă mama să mă-ntorc acasă
Dar nu e mama la masă.*

*Unde ești copilărie ruptă din soare
Și stele. Unde-ți sunt pașii ? Pe care ramuri ?
Pe care din ele ?*

*La umbra unui nuc. Nu te gălesc.
La mine acasă. Nu mai e loc.
Pe maidan câinii sunt singuri și ei.*

Tu unde ești oare ?

*Copilărie ruptă din soare
Unde sunt cărările tale !
Unde oare ?*



Lumina ochilor mei

de Zoica Dragomirescu

*Tu ești mama vieții mele
Luminița zilei mele
Ai ochii ca zarea albastră
De-aș putea i-aș prinde-n glastră
Mamă te iubesc,
Te-ndrăgesc, te prețuiesc
Te sărut și-ți mulțumesc!
Nici să te mai mint nu pot
Tu știi totdeauna tot
Tu ești ca păpușa mea
Și la școală te-aș lua
Și răzbați tot mai ades
Căci în toate ai succes
Cum vorbești și cum te-mbraci
Mie îmi place tot ce faci!*



AMURG

de Adela Vișan

*Iți las ție, ție drept moștenire
Iubirea și sufletul
Și copacii pe care i-am iubit
Cu frunzele lor rătăcite .*

*Moștenire îți las fântânile
Cu apa rece și vie.*

*Ți le dăruiesc ție pe toate,
Pe toate.*

*Îmi păstrez numai părinții și frații.
Copii nu am.*

*Părinții sunt la cer, un frate și mulți
Veri, nu mai vorbesc de prieteni
Și mulți săteni.*

*Iți las ție dacă vrei să primești
Sufletul meu drept moștenire*

*Și fântâna din curtea casei,
Și poeziile mele dacă îți plac
Ți le las ție drept moștenire.*

*Ție trecătorule, și numai ție
Iți las moștenire cărțile mele
Modeste, simple, dar sincere.*

Ghiozdănel

de Zoica Dragomirescu

*Fira-r el de ghiozdănel
Nu-l puteam căra de fel
Dar am mai crescut nițel
Și acum mă joc cu el!
Cu ghiozdan și abecedar
Sunt un silitor școlar
Cîtesc singur socotesc
Pe părinți să îi cinstesc.*

Victor Eftimiu

Eu știu că mă iubești ...

*Eu știu că mă iubești, frumoaso,
De ce-mi trimiți surâsuri reci?
Ah, nepăsarea asta las-o
De nu vrei să mă pierzi pe veci.*

*De vrei o viață să te-ascult
Arată-ți dragostea întreagă :
Cu cât mă vei iubi mai mult,
Cu-atâta îmi vei fi mai dragă !*



Astmul bronsic

Astmul este o boala care afecteaza **bronhiile**. Bronhiile sunt ramificatii ale **traheei** ce conduc aerul spre **alveolele pulmonare**. La astmatici, bronhiile se îngusteaza astfel incat apar dificultati in circulatia aerului atat la inspiratie cat si la expiratie. Mai multi factori pot fi la originea acestei afectiuni:

- fibrele musculare situate in jurul bronhiilor se contracta ("spasm" bronsic)
- mucoasa este iritata si se congestioneaza
- in interiorul bronhiiei se acumuleaza mucus anormal de vascos.

Caracteristic astmului este rolul important jucat de contractia musculaturii bronhiilor. Spasmul dispare in cateva minute dupa inhalarea medicamentelor specifice, iar circulatia aerului in bronhii este net ameliorata. Acest fapt confirma diagnosticul de astm alaturi de alte teste functionale pulmonare. Simptome Astmaticii se plang de crize de sufocare (**dispnee**) deseori asociate cu o tuse iritanta, care, foarte rar poate fi singurul simptom al astmului.

Respiratia poate fi uneori usor suieratoare (**wheezing**). Majoritatea persoanelor afectate remarca singure in ce context apar problemele lor. Aceste observatii ajuta la gasirea rapida a originii si factorilor declansatori ai astmului. Cauze La majoritatea copiilor bolnavi de astm si la aproape jumătate din adulti cauza bolii este o alergie la unele substante prezente in aer. Nici in prezent nu este foarte clar de ce unele persoane dezvolta **alergie** la anumite substante in timp ce altele sunt crutate. Reactia alergica provoaca inflamarea mucoasei bronhice prin vasodilatatie si secretia in exces a mucusului si conduce progresiv la contractia muschilor bronsici. In plus, sunt eliberate o serie de substante, cum ar fi de exemplu **histamina**, care declanseaza contractia bronsica. Restul pacientilor cu astm bronsic au alte cauze de declansare a crizei, nealergice, dar in final se declanseaza acelasi tip de fenomene inflamatorii, care au aceleasi consecinte. Aceste cauze sunt insa mai putin cunoscute. Predispozitia la astm si factori declansatori ai crizei de astm Factorii declansatori sunt variati. In cazul astmului alergic, inspirarea unui alergen (substanta ce provoaca alergia) poate declansa o criza (de exemplu joaca cu o pisica in cazul alergiei la par de pisica). Toti astmaticii prezinta o hiperreactivitate a bronhiilor - ceea ce reprezinta o caracteristica a bolii. Bronhiile se contracta in contact cu iritanti cei mai diversi, ca de exemplu:

- aer rece si uscat;
- efort fizic;
- fumul de tigara (inclusiv cel din expunerea pasiva);
- poluarea;
- stresul;
- infectii ale cailor respiratorii (**guturai, gripa**).



Astmul este boala cronica cea mai raspandita la copii. In cursul ultimilor 50-100 de ani a avut loc o crestere sensibila a numarului de cazuri de alergii si astm. Nu se cunosc cauzele. Factorii de mediu si modul de viata se pare ca au o anumita influenta. Predispozitia la alergii si la astm este ereditara, boala aparand deseori la mai multi membrii din aceeasi familie. Totodata este probabil ca mai multe gene sa fie responsabile de aceasta predispozitie si ca factorii de mediu sa joace un rol important in aparitia bolii.

Avem timp pentru toate. Să dormim, să alergăm în dreapta și-n stânga, să regretăm c-am greșit și să greșim din nou, să-i judecăm pe alții și să ne absolvim pe noi înșine, avem timp să citim și să scriem, să corectăm ce-am scris, să regretăm ce-am scris, avem timp să facem proiecte și să nu le respectăm, avem timp să ne facem iluzii și să răscolim prin cenușa lor mai târziu. Avem timp pentru ambiții și boli, să învinovățim destinul și amănuntele, avem timp să privim norii, reclamele sau un accident oarecare, avem timp să ne-alungăm întrebările, să amânăm răspunsurile, avem timp să sfărâmăm un vis și să-l reinventăm, avem timp să ne facem prieteni, să-i pierdem, avem timp să primim lecții și să le uităm după-aceea, avem timp să primim daruri și să nu le-nțelegem. Avem timp pentru toate. Nu e timp doar pentru puțină tandrețe. Când să facem și asta, murim. Am învățat unele lucruri în viață pe care vi le împărtășesc și vouă !!

Am învățat că nu poți face pe cineva să te iubească. Tot ce poți face este să fii o persoană iubită. Restul ... depinde de ceilalți. Am învățat că oricât mi-ar păsa mie Altor s-ar putea să nu le pese. Am învățat că durează ani să câștigi încredere și că doar în câteva secunde poți să o pierzi.

Am învățat că nu contează CE ai în viață Ci PE CINE ai.

Am învățat că te descurci și ți-e de folos farmecul cca 15 minute După aceea, însă, ar fi bine să știi ceva.

Am învățat că nu trebuie să te compari cu ceea ce pot alții mai bine să faci Ci cu ceea ce poți tu să faci. Am învățat că nu contează ce li se întâmplă oamenilor Ci contează ceea ce pot eu să fac pentru a rezolva

Am învățat că oricum ai tăia Orice lucru are doua fețe Am învățat că trebuie să te desparti de cei dragi cu cuvinte calde S-ar putea să fie ultima oara când îi vezi

Am învățat că poți continua încă mult timp După ce ai spus că nu mai poți

Am învățat că eroi sunt cei care fac ce trebuie, când trebuie Indiferent de consecințe

Am învățat că sunt oameni care te iubesc Dar nu știu s-o arate

Am învățat că atunci când sunt supărat am DREPTUL să fiu supărat Dar nu am dreptul să fiu și rău Am învățat că prietenia adevărată continuă să existe chiar și la distanță Iar asta este valabil și pentru iubirea adevărată Am învățat că, dacă cineva nu te iubeste cum ai vrea tu Nu înseamnă că nu te iubeste din tot sufletul.

Am învățat că indiferent cât de bun îți este un prieten Oricum te va răni din când în când Iar tu trebuie să-l ierți pentru asta.

Am învățat că nu este întotdeauna de ajuns să fiiertat de alții Câteodata trebuie să înveți să te ierți pe tine însuși

Am învățat ca indiferent cât de mult suferi, Lumea nu se va opri în loc pentru durerea ta.

Am învățat ca trecutul și circumstanțele ți-ar putea influența personalitatea Dar că TU ești responsabil pentru ceea ce devii

Am învățat ca, dacă doi oameni se ceartă, nu înseamnă că nu se iubesc și nici faptul că nu se ceartă nu dovedește că se iubesc.

Am învățat că uneori trebuie să pui persoana pe primul loc și nu faptele sale

Am învățat că doi oameni pot privi același lucru și pot vedea ceva total diferit Am învățat că indiferent de consecințe Cei care sunt cinstiți cu ei înșiși ajung mai departe în viață

Am învățat că viața îți poate fi schimbată în câteva ore De către oameni care nici nu te cunosc.

Am învățat că și atunci când crezi că nu mai ai nimic de dat Când te strigă un prieten vei găsi puterea de a-l ajuta.

Am învățat că scrisul Ca și vorbitul Poate liniști durerile sufletești

Am invatat că oamenii la care ții cel mai mult Îți sunt luați prea repede...

Am nvățat că este prea greu să-ți dai seama Unde să trați linie între a fi amabil, a nu răni oamenii și a-ți susține părerile.

Am învățat să iubesc Ca să pot să fiu iubit.



Rețeta pentru un an mai bu



Se iau 12 luni și se curăța foarte bine de amărăciune, mândrie, ură, invidie, frică, irascibilitate și stres. Se împarte fiecare lună în 28-31 zile, după caz, astfel ca proviziile să ajungă exact 1 an! Fiecare zi se prepară separat: 1 parte muncă, 1 parte liniște, 1 parte umor. Se mai adaugă 3 linguri optimism, 1 linguriță toleranță, un praf de bun simț și... o picătură de speranță! Peste aluatul astfel obținut se toarnă apoi dragoste din belșug... Preparatul gata făcut se așează pe farfurie și se împodobește cu frunzulițe de curaj și încredere în sine. Se servește zilnic, cu bucurie, alături de ceașca de cafea din fiecare dimineață!

Rețetă pentru suflet - Iertarea

Ingrediente:

multă înțelepciune și înțelegere

Modul de preparare:

Înarmează-te cu o dorință adevărată de a fi mai bun cu tine și cu cei din jur. Înțelege că fiecare dintre noi facem ce putem mai bine ținând cont de resursele, instrumentele și înțelepciunea pe care le avem în dotare. Găsește puterea de a fi mai presus de mânie, teamă, resentimente, ură, arătat cu degetul, suspiciune, amărăciune, învinuire, condamnare. Acceptă că acțiunea s-a petrecut în trecut și ce a fost nu se mai poate schimba. Lasă sentimentele negative să se evapore.

Știu că rețeta e mai complicată, dar rezultatul merită efortul. Spiritul tău învață ce e aceea compasiunea, mintea poate gândi pozitiv, iar tu vei putea avea parte de o viață mai fericită.

Servește-o tuturor celor dragi ție, servește-o celor care cu voie sau fără voie te-au rănit în vreun fel, serveșteți-o ție. T tuturor ne place să avem parte de iertarea celorlalți dar ne e atât de greu să iertăm și să ne iertăm.



Sfinții Apostoli Petru și Pavel.

La aceștia care altă pricină mai mare de laudă ar putea cineva să gândească a afla, afară de mărturisirea și chemarea Domnului. De vreme ce pe unul l-a fericit, și l-a numit piatră, asupra căruia zice că a întărit Biserica (adică asupra mărturisirii lui); iar pentru celălalt (adică pentru Pavel) a zis că va să fie vas alegerii, și-i va purta numele Lui înaintea tiranilor și a împăraților. Însă Sfântul Petru era frate lui Andrei cel întâi-chemat, trăgându-se dintr-un oraș mic și neînsemnat, adică din Betsaida, feciorul lui Iona, din neamul lui Simeon, pe vremea arhiereului Ircan. Trăind cu mare lipsă și sărăcie, își ținea viața cu osteneala mâinilor sale. Murind tatăl său Iona, atunci Simon căsătorindu-se, și-a luat femeie pe fiica lui Aristobul, fratele lui Varnava apostolul, și a născut fii, iar Andrei a rămas întru curăție. Deci pe vremea în care era Ioan la pază în temniță, mergând Iisus la lacul Ghenizaretului, și aflând pe Andrei și pe Petru unde-și întindeau năvodul și mrejele, i-a chemat și îndată au urmat după Dânsul. După aceea propovăduind Petru Evanghelia în Iudeea, Antiohia, Pont, Galația, Capadocia, Asia și în Bitinia, s-a pogorât până la Roma. Și pentru că a biruit cu minunile pe Simon vrăjitorul, împărățind acolo Nero, a fost răstignit cu capul în jos, precum el însuși a cerut și și-a primit fericitul sfârșit. El era la chipul feței alb, puțin cam galben, pleșuv și des la părul ce-i rămăsese, cam crunt la ochi și roșu, cărunt la cap și la barbă, cu nasul cam lungăreț, cu sprâncenele înalte, la vârstă om de mijloc, drept la stat; se pornea îndată împotriva nedreptății, din râvnă dumnezeiască. Spre cei ce veneau la pocăință era iertător, și lesne a schimba și a muta hotărârile și judecățile cele mai dinainte. Iar Sf. Pavel, și el era evreu, din neamul lui Veniamin, dintre farisei, fiind învățat de Gamaliel, și instruit desăvârșit în Legea lui Moise. Locuia în Tars, care fiind fierbinte iubitor Legii, jefuia și strica Biserica lui Hristos, și cu a lui voie și sfat a fost omorât întâiul mucenic Ștefan. Cunoșcându-se de Dumnezeu în amiaza zilei, și orbindu-i-se vederea, i s-a trimis glas dumnezeiesc din cer, prin care a fost trimis către Anania, vechiul ucenic al Domnului, ce locuia în Damasc; și acela învățându-l, l-a botezat. Și fiindcă s-a făcut vas alegerii, a purces, ca și cum ar fi zburat cu aripi, de a înconjurat și a cuprins toată lumea; și ajungând la Roma, și învățând pe mulți, și-a săvârșit viața acolo, tăindu-i-se capul din porunca împăratului Nero pentru mărturisirea lui Hristos, în urma lui Petru. Și se spune că din tăierea aceea a curs sânge și lapte. Și măcar că fericitul Pavel s-a săvârșit mai pe urma lui Petru, moaștele lor însă tot la un loc s-au pus. Fericitul apostol Pavel era și el pleșuv la cap, vesel la căutătură, cu sprâncenele plecate în jos, alb la față, barba îi era cam lungă cu cuviință, cu nasul rotund și cuvios, la toată fața împodobit, cam cărunt la cap și la barbă, om sănătos cu virtutea, puțin cam scurt la trup, înțelept, plin de daruri, cu cuviința obiceiurilor sale și cu tăria cuvintelor sale, și cu dumnezeiască putere trăgea pe cei ce mergeau la dânsul. Însă amândoi corifeii apostoli erau plini de Duhul Sfânt și de dumnezeiescul har. Și se face prăznuirea lor în biserica Sfinților Apostoli cea mare, și la Orfanotrofion, și în cinstita biserică a Sf. Apostol Petru ce este aproape de sfânta biserică cea mare, și la toate cele de pe alocuri sfintele lui Dumnezeu biserici.

Cu ale lor sfinte rugăciuni, Doamne, miluiește-ne și ne mântuiește pe noi. Amin.

Sfaturi practice pentru bucatarie

Fiecare cântec are și descântec, așa zice o vorbă din popor. De câte ori nu am căutat diverse trucuri pentru a scoate mirosul din frigider sau nu am știut ce să facem ca ouăle să nu crape când se fierb, și multe alte trucuri pe care fiecare gospodină le află de la bunică sau mamă, sau, pur și simplu, din întâmplare ? Pentru a-ți face viața mai frumoasă și mai ușoară, am adunat pentru tine câteva sfaturi practice care sunt siguri că o să îți fie de folos.

L,ămâile: pentru a îndepărta coaja de pe lămâi mai ușor, acestea trebuie să stea în jur de 15 minute în apa fierbinte.

Furnicile: dacă furnicile îți bântuie prin/sub/după dulapuri, este nevoie doar de câțiva căței de usturoi pe care să îi pui în zonele vizitate de micile insecte.

Merele: pentru a evita ca merele după curățare sau tăiere să ia culoarea maronie, stropește-le cu puțină zeamă de lămâie, astfel acestea vor arăta proaspete pentru un timp mai îndelungat.

Banana: o pastă obținută prin fărâmițarea acestora are un efect de calmare și răcorire a pielii, de aceea este foarte recomandat atunci când suferi arsuri.

Ouă: pentru a descoperi dacă ouăle din frigider sau cele cumpărate de la piață sunt bune, așează-le într-un bol cu apă și un vârf de sare; cele ce vor rămâne pe fundul vasului sunt proaspete, iar cele care se ridică la suprafață sunt vechi și nerecomandate consumului.

Tarta de mere: pentru a menține tartele și nu numai, proaspete și pufoase învelișele bine în folie de staniol.

Fundul de lemn: indiferent că tai legume, carne și verdeturi întotdeauna să folosești fundul de lemn. Din cel de plastic pot sări mici așchii ce vor ajunge cu ușurință în salate sau alte preparate. Totodată nu cumpăra funduri de lemn din supermarketuri în majoritatea cazurilor sunt făcute din bucăți și la primele tăieri acestea se vor crăpa, caută funduri de lemn dintr-o singură bucată de lemn pe care le găsești la comercianții din piețe.

Usturoi: dacă alegi să faci o pastă din usturoi pentru friptură și vrei să domolești puțin gustul iute al acestuia, adaugă ori sos de roșii/smântână sau maioneză, oricare dintre aceste produse vor potoli focul din pastă și îi vor oferi un gust aromatic.

Mâncarea prea sărată se poate salva dacă adaugi în ea bucăți de cartof crud.

Uleiul din tigele nu mai sare când se încălzește dacă pui puțină sare.

Țelina rămâne proaspătă pentru mai mult timp dacă este învelită în folie de aluminiu și pusă în frigider.

Usturoiul se curăță mai ușor dacă este încălzit puțin înainte, pe o tablă așezată pe foc.

Fructele prea verzi se coc dacă sunt învelite într-un ziar și puse într-un loc cald timp de 2-3 zile.

Laptele nu se mai lipește de oală când îl fierbi dacă ții o lingură în ea, și lași focul mai mic.

Laptele nu se strică, chiar dacă nu este pus în frigider, dacă atunci când fierbe adaugi în el o jumătate de lingură de bicarbonat de sodiu.

Pentru a păstra lamele robotului de bucătărie ascuțite și în stare bună, se râșnește în el, din când în când, puțină sare.

Când s-au fiert pastele, melcișorii sau tăiței, se scurge apa fiartă și se pune peste ele apă rece, ca să nu se lipească bucățile între ele.

Ca să nu-ți mai lacrimizeze ochii de la ceapă, tai-o în două bucăți și ține-le în apă timp de 15 minute înainte de a le tăia.

Pentru a curăța mai ușor cuptorul, prepară o pastă din apă și bicarbonat de sodiu pe care o întinzi pe locurile murdare. Apoi pornește cuptorul pentru o jumătate de oră. Petele uscate de mâncare vor ieși mult mai ușor.

Înainte de face popcorn, ține grăuntele în congelator și prepara-le când sunt încă înghetate.

Pentru a coace mai ușor cartofii, ține-i în apă sărată timp de 15 minute, înainte de a-i băga la cuptor.

Cartofii se strică mai repede dacă sunt ținuți lângă ceapă. Deci pune-le locuri separate.

Înainte să fierbi orezul, adaugă în apă câteva picături de suc de lămâie. Astfel orezul va ieși mai alb și mai aspectuos.

Legumele rămân proaspete pentru mai mult timp dacă le învelești într-un ziar înainte de a le pune în frigider. Nu ține legumele în pungi de plastic pentru că se vor strica mai repede.

Dacă ți-a ieșit mâncarea prea sărată, pune în ea bucăți de cartof crud. Acestea vor absorbi excesul de sare.

Ca să nu se lipească recipientele sau pungile de pereții congelatorului, presară puțină sare pe ele.

Pentru ca ramurelele de conopidă să rămână albe și frumoase se adaugă în apa în care fierb un pahar de lapte dulce.

Ca să cureți mai repede oalele murdare, pune în ele un amestec de oțet și sare, și lasă-l să dea în fiert.

Prof. Tuța Ciobanu

Serviciul Cultural Sihlea împreună cu Școala Coordonatoare Sihlea, a deschis în luna aprilie expoziția VESELIE DE PAȘTE!

Expoziția a fost realizată de doamna prof. Tuța Ciobanu și domnișoara prof.Lăcrămioara Vespan la care s-a adăugat sprijin din partea doamnelor educatoare și învățătoare de la cele patru școli Sihlea, Bogza, Caita și Voetin.

Fiecare dintre colaboratori au participat cu desene specifice zilelor pascale, cu ouă încondeiate și picturi pe sticlă și lemn realizate de cei mai talentați copii din școlile mai sus menționate. Totodată , în cadrul expoziției s-a realizat un panou cu cronologia evenimentelor care și-au pus amprenta asupra tuturor activităților de primăvară.

La deschiderea expoziției au participat domnul primar Ene Stoica, domnul Dănuș Stoianof directorul Centrului Județean pentru Promovarea Culturii Artelor și Meseriilor Vrancea, d-ra prof. Vespan Lăcrămioara, d-na prof. Tuța Ciobanu, alți reprezentanți ai Consiliului Local Sihlea, părinți și elevi.

Serviciul Cultural Sihlea în colaborare cu Școala Sihlea va organiza pe cât posibil mai multe asemenea expoziții în incinta Primăriei Sihlea.

Aici vor fi amplasate standuri de carte, vor avea loc lansări de poezie , susținute de poeți vrânceni ,dezbateri, dialoguri cu cititorii .

Se va iniția un concurs al localnicilor sihleni, indiferent de vârstă

“Descoperă Talente”

Cei interesați să colaboreze cu Serviciul Cultural Sihlea pe diverse teme sunt așteptați la serviciul cultural Sihlea-

Târg de oferte educaționale

Fiecare dintre noi înainte de a păși în viață , avem un vis legat de cariera pe care vrem să o urmăm.

De aceea, pe data de 9 mai, cele 22 de colegii și licee din județ și-au prezentat oferta educațională la Teatrul Municipal Mr. Gh. Pastia Focșani “Târgul Ofertelor Școlare” Elevii claselor a VIII a din Scoala Sihlea,însoțiți de director prof.Lăcrămioara Vespan și de diriginții prof.Aurelia Arnăutoiu și prof. Marian Stoica, au vizitat stand-urile atractive ale tuturor celor prezenți.

Pentru ciclul liceal, pentru anul viitor,au fost propuse 115 clase,din care 41 de clase la filiera teoretică și 67 de clase la filiera tehnologică.

Oferta fiind diversificată, școlarii au fost curioși să afle cât mai multe detalii despre fiecare în parte , astfel încât i-au asaltat cu întrebările pe care le-au adresat acestora

Prestigiul,rezultatele bune obținute de elevi, activitățile extrașcolare inedite pe care le au în palmares și cadrele didactice care îi pregătesc sunt atuurile tuturor.

Tot în această zi, s-a lansat și cel de-al treilea număr de revistă Ethosul Școlar unde cele 22 de licee participante la târg și-au făcut reclamă.

Cadrelor didactice din școală nu le rămâne decât să le ureze Succes tuturor elevilor la evaluarea națională pentru a putea să-și urmeze visul.

Curcubeele

Prof. Aurelia Arnăutoiu

Ce frumos este cerul!

După o ploaie strâșnică de primăvară, cerul a înflorit.

Pe el a apărut două curcubee atât de clare încât, puteai zice că sfinții au folosit toată vopsea din icoane la realizarea lor.

Razele luminii ce străbat curcubeele sunt adevărate săbii de foc multicolore ce luminează pământul.

Jocul găzelor în lumina curcubeelor părea ca o perdea de raze ultraviolete.

În mintea mea încolțește o întrebare .Aș vrea să mai plouă vreodată?

Bolta se oglindea în apa de pe trotuar,lăstarii viei păreau văzuți din viitor.

În grădina apa cădea ușor de pe flori, de pe mugurii copacilor și se așeza pe pânzele paianjenilor care păreau un izvor de viață și puritate.

Frunzele de culoarea verde crud ale pomilor din grădina mea mi se arătau în față ca, un tablou la care eu eram artistul iar imaginile mele mi se dezvăluiau ca dintr-un boboc rând pe rând.

Cărămizile de pe podul de deasupra gârlei erau roșiatice în lumina soarelui –

Noaptea își așterne vâlul negru de mireasă prin care regina nopții , luna își arată lumina veșnică asupra gârliței cu tainici șoapte care este liniștită asemenea unei oglinzi în care nestingherite îți poți vedea viitorul fulnic.



CULTURA

Ultima zi de viață normală!

Acum douăzeci de ani lucram ca și taximetrist ca să mă întrețin. Când am ajuns , la 2:30 AM, clădirea era acoperită în întuneric, doar cu excepția unei singure lumini la o fereastră de la parter...

In asemenea circumstanțe, mulți taximetriști ar claxona o dată sau de două ori, ar aștepta un minut și apoi ar pleca. Dar am văzut prea mulți oameni care depindeau de taxi ca fiind singurul lor mod de transport. Dacă nu mi se părea un pericol, întotdeauna mergeam la ușă

Deci am mers și-am bătut la ușă. " Doar un minut" răspunse o voce firavă, a unei persoane mai în vârstă. Auzeam ceva fiind tras de-a lungul pardoselii. După o pauză lungă, ușa s-a deschis. O femeie mică de statură, în jur de vreo 80 de ani stătea în fața mea. Purta o rochie colorată și o pălărie mare cu un material de catifea prins pe ea, ca și o persoană dintr-un film din anii '40.

Lângă ea era o valiză mică de nailon. Apartamentul arăta ca și cum nimeni n-ar mai fi locuit acolo de ani de zile. Tot mobilierul era acoperit cu cearșafuri.

Nu găseai nici un ceas pe pereți, nici bibelouri sau alte lucruri pe rafturi. Intr-un colț era un panou plin cu poze peste care era pus un suport de sticlă.

"Ați putea să îmi duceți bagajul până la mașină?" zise ea.

Am dus valiza la mașină și apoi m-am întors să o ajut pe femeie. Ea m-a luat de braț și am mers încet spre mașină. A continuat să-mi mulțumească pentru amabilitatea mea.

"Nu e mare lucru" I-am zis eu. " Doar încerc să-mi tratez pasagerii în felul în care aș vrea ca mama mea să fie tratată"

" Oh, sunteți un băiat așa de bun!" zise ea.

Când am intrat în mașină, mi-a dat o adresă, și apoi m-a întrebat: " Ai putea să conduci prin centrul orașului?"

"Nu este calea cea mai scurtă" am raspuns eu rapid.

" Oh, nu contează" spuse ea. " Nu mă grabesc. Eu acum merg spre azil..."

M-am uitat în oglinda retrovizoare. Ochii ei erau scânteitori... " Nu mi-a mai rămas nimeni din familie..." a continuat ea. " Doctorul spune că nu mai am mult timp..." In tăcere am căutat ceasul de taxare și l-am oprit.

"Pe ce ruta ați vrea să merg?" Am întrebat.

Pentru următoarele două ore am condus prin oraș. Mi-a arătat clădirea unde odată ea lucrase ca și operator pe lift. Am condus prin cartierul unde ea și soțul ei au locuit când erau proaspăt căsătoriți. M-a dus în fața unui magazin cu mobilă care odată fusese o sală de bal unde obișnuia să meargă la dans pe vremea cand era fată. Câteodată mă ruga să opresc în fața unor clădiri sau colțuri de stradă și să stau cu ea acolo în întuneric, contemplând în tăcere.

Cum prima rază de soare s-a arătat pe orizont, mi-a spus dintr-odată:

"Sunt obosită... Hai să mergem."

Am condus în tăcere spre adresa pe care mi-o daduse.

Era o clădire ieftină, ca și o casă mică , cu un drum de parcare care trecea pe sub o porțiță. Doi oameni au venit spre taxi cum am și ajuns acolo. Erau atenți și concentrați



Un program pentru inimă

Clientul: Am o problemă în sistem. Se blochează și trebuie mereu să resetez. Serviciul Tehnic: Puteți instala softul DRAGOSTE?

Clientul: Da, cred că pot. Nu sunt un expert, dar cred că mă pot descurca. Ce trebuie să fac mai întâi?

Serv.Tehnic: Primul lucru este să deschideți INIMA. Ați găsit-o?

Clientul: Da, numai că acolo rulează deja câteva programe chiar acum. Este bine să instalez programe când deja altele sunt rulate?

Serv.Tehnic: Ce programe sunt deschise?

Clientul: Să văd... Sunt deschise programele DURERE.EXE, TRISTETE.BAT, DISPRET.EXE și RESENTIMENT.COM.

Serv.Tehnic: Nici o problemă. DRAGOSTEA va șterge automat DURERE.EXE din sistemul operațional curent. Va rămâne în memoria dvs. permanentă, dar nu va mai perturba niciodată alte programe. DRAGOSTEA va suprascrive TRISTETE.BAT cu un modul numit BUCURIE.EXE. Dar trebuie să dezinstalați singur DISPRET.EXE și RESENTIMENT.COM. Aceste programe nu permit instalarea completă a DRAGOSTEI. Puteți face asta?

Clientul: Nu știu cum să le dezinstalez. Au un mesaj de "eroare". Mă puteți ajuta?

Serv.Tehnic: Cu plăcere. Mergeti în [Start Menu] și căutați IERTARE.EXE. Faceți acest lucru ori de câte ori apar DISPRET.EXE și RESENTIMENT.COM, până când vor fi complet dispărute din sistemul dvs.

Clientul: OK. Am terminat! DRAGOSTEA a început să se instaleze automat! Așa este normal?

Serv.Tehnic: Este perfect! Trebuie să primiți un mesaj care spune că programul se instalează pentru toată viața în INIMA sistemului dvs. Aveți acest mesaj?

Clientul: Da, îl am. Acum programul este complet instalat?

Serv.Tehnic: Da, numai că aveți acum numai modulul de bază. Trebuie să vă conectați la alte INIMI ca să puteți face upgrade-uri.

Clientul: Oh! Am deja un mesaj de eroare. Ce trebuie să fac?

Serv.Tehnic: Ce spune acest mesaj?

Clientul: Spune: "Eroare 412 - Programul nu poate rula pe componentele interne". Ce înseamnă asta?

Serv.Tehnic: Nu vă îngrijorați, asta este o problemă simplă. Înseamnă că DRAGOSTEA este setată să ruleze pe o INIMĂ externă și nu a fost rulată încă în INIMA dvs. Este unul din cele mai dificile lucruri în programare. Trebuie să aveți DRAGOSTE interioară pentru propriul sistem înainte de a încerca să vă conectați la DRAGOSTEA altor sisteme.

Clientul: Și ce trebuie să fac?

Serv.Tehnic: Puteți găsi AUTOACCEPTAREA?

Clientul: Da, am găsit-o.

Serv.Tehnic: Excelent, începe să fie foarte bine! Acum inserați următoarele fișiere și copiați-le în directorul "INIMA MEA": IERTARE.DOC, AUTOACCEPTARE.TXT, BUNĂTATE.DOC și INCREDERE.TXT. Sistemul dvs. va rescrie toate fișierele. Apoi va trebui să ștergeți SARCASM.EXE și să goliți cutia de gunoi astfel încât să fiți sigur că nu a mai rămas nimic rău și niciodată nu va mai fi rulat.

Clientul: Am reușit! Hei! INIMA mea începe să aibă noi fișiere: ZÂMBET.MPG este pe monitor chiar acum și un mesaj îmi spune că PACEA.COM, COMPASIUNEA.EXE și MULȚUMIREA.COM se instalează în toată INIMA mea!

Serv.Tehnic: Înseamnă că DRAGOSTEA este instalată și rulează. Ar trebui să vă



AȘA DA !



Familia este prezența esențială, acel ceva care nu te părăsește niciodată, chiar dacă constăți că trebuie să o părăsești la un momentdat De la acest citat aş dori să plec înainte de a vă prezenta o persoană,, care fac cinste locului în care lucrează și felul cum a ajuns să fie cunoscută de un oraș întreg și nu numai.

Auzisem de o fetiță firavă,foarte liniștită,și de o calmitate rar întâlnită, dar ,a căror mâini fac minuni în ale coafatului. Se numește CRISTINA TURCU are numai 32 de ani , dar uneori te întrebi unde și când a avut timp să le învețe așa de bine pe toate !!??.....

Dintr/o familie modestă, cu patru frații , ea fiind cea mai mică la rugămintea mamei sale să meargă la 14 ani la școala de croitorie, a fost nevoită să intre într-un conflict cu mama sa, și să o mintă că merge la școala de croitorie . Ea, dezinvoltă s-a înscris la școala de arte și meserii și anume la școala de frizerie și coafor . Aici îi dicta destinul că trebuie să ajungă SI A AJUNS!. Simțea că este făcută să se joace cu tot felul de persoane cărora să le facă tot ce-și doresc acestea la modul superlativ .

Este foarte bine când în viață principalul lucru care te face să devii CELEBRU este ceea ce faci .

Pot spune că această fetiță, pentru că așa îmi place să-I spun eu , Cristina, din punct de vedere profesional a ajuns acolo unde și-a dorit.

Într-un interviu puțin mai amănunțit mi-a spus că își dorește ca alături de familia sa, care între timp s-a mărit ca și efectiv , adică soț și un fiu să poată să-și cumpere și o locuință , în care să poată să trăiască fără probleme ,să-și aranjeze camera copilului așa cum dorește pentru că ideii în ceea ce privește decoratul nu-I lipsesc și nu mă îndoiesc de acest lucru

Îi doresc să aibă parte numai de lucruri frumoase în viață așa cum ea face zilnic ca fiecare dintre clientele sale să arate frumusețea ce uneori, unora le lipsește fără ca mâna ei să se fi ocupat de ele Vă rog să nu ocoliți niciodată locul unde această mare doamnă a coafatului vă poate arăta MĂESTRIA! SALONUL Ttyling Center str, Constructorului Sud FocșaniMultă sănătate și să ne întâlnim cât se poate de multă vreme de acum încolo!!!

